¿USTED QUE PREFIERE? HOMBRE YO…

© Dr. Bungalou Lumbago A'tresbandas. 8482 desde el reinado del Padre Ubu_2007vulg.

Sale un presentador y un concursante; a su lado se acomodan una enfermera con un paciente sentado en una silla (la enfermera es la encargada de ponerle al paciente los puntos que gane el concursante). El presentador presenta el programa…

-PRESENTADOR: Señoras y Señores bienvenidos a una nueva edición de su programa-concurso-basura favorito: ¿USTED QUE PREFIERE? HOMBRE YO…
Con todos ustedes: ¡Juan Bautista Garci! (entra Garci)

-PRESENTADOR: ¿que tal J.B.?

-GARCICONCURSANTE: Bien, muy bien.

-PRESENTADOR: J.B., como le llamamos cariñosamente, lleva 9.000 semanas con nosotros y por fin tiene la oportunidad de conseguir un premio.

y vamos ya a dar comienzo al turno de preguntas.

-PRESENTADOR: ¿Usted que prefiere?

-GARCICONCURSANTE: Hombre yo…

-PRESENTADOR: 1- Ser azotado por Ingmar Bergman

2- Cenar con Roberto Benigni

3- No ser azotado por nadie

-GARCICONCURSANTE: ¡ Ser azotado por Roberto Benigni !

-PRESENTADOR: ¡ Ser azotado por Roberto…no, no, perdone, no es Roberto Benigni quien le azota, es Ingmar Bergman. Con Roberto Benigni lo único que puede hacer es salir a cenar.

-GARCICONCURSANTE: Pero yo quiero ser azotado por Roberto Benigni

-PRESENTADOR: ¡Si claro, y yo también!. Y todo el equipo del programa. Y seguramente también todo nuestro público del plató y nuestros queridos televidentes que nos estarán viendo ahora en directo por la pequeña pantalla…i A todos nos gustaría ser azotados por Roberto Benigni ! pero esto es un programa-concurso-basura y como tal tenemos que ceñirnos a un guión que viene escrito en estas estúpidas tarjetitas que sostengo en mi manita, así que no puede ser, tiene que elegir entre estas tres opciones que por otra parte están claramente definidas, se las repito:

1- Ser azotado por Ingmar Bergman

2- Cenar con Roberto Benigni

3- No ser azotado por nadie

-GARCICONCURSANTE: ¿ Y no hay nada que se pueda hacer ?

-PRESENTADOR: No se, en fin, si no le convencen ninguna de las dos primeras posibilidades siempre puede optar por no ser azotado por nadie y eso que va por delante. No crea, no ser azotado por nadie también es un buen regalo y eso que tiene ganado.

GARCICONCURSANTE: No, yo no tengo ganado. No me interesan las vacas. Yo soy director de cine, pero mi fuerte son los tornillos y las placas metálicas. Represento a tornillos Skiffi, soy el único representante de tornillos Skiffi aquí en Europa; pero ellos no lo saben y yo tampoco. Cada tornillo nuestro es…como le diría…es…

¡ como una película mía !

-PRESENTADOR: Sí, sí, pero volvamos a nuestro concurso-basura, tiene que tomar una determinación…

¡ Decídase Juan Bautista !

-GARCICONCURSANTE: No se, no se……y no podría, por ejemplo, cenar con Ingmar Bergman

-PRESENTADOR: ¡Cómo! ¡Está loco! ¡Pero que dice hombre! Cenar con Ingmar BARMAN, cenar con Ingmar BARMAN…
¡Cómo va a cenar con un BARMAN! Con los Barmans lo único que puede hacer es ser azotado.
-GARCICONCURSANTE: Escuche, escuche, le propongo algo que si que me dejaría totalmente satisfecho: podríamos hacer que Ingmar Bergman azotara a Roberto Benigni y yo me fuera a cenar con nadie. Ir a cenar con nadie es algo que nunca he hecho y me gustaría mucho probarlo.
-PRESENTADOR: ¡Sí, sí! ¡Magnífica idea! Eso si que podemos proporcionárselo: Ingmar Bergman azota a Roberto Benigni y usted se va a cenar con nadie. ¡Un premio fabuloso! ¡Enhorabuena! (le abraza) **Ala, ya puede irse a cenar. ¡Buen provecho!**
-GARCICONCURSANTE: Muchas gracias (sale de escena)
-PRESENTADOR: Y ahora, querido público, para finalizar nuestro programa-concurso-basura, con todos ustedes…
¡INGMAR BERGMAN AZOTA A ROBERTO BENIGNI! (se oye el mp3 del Buey Nihilista)

FIN DEL SKETCH

Al final del sketch se reparten los Patacontactos de ¿Usted que prefiere? Hombre yo… incitando al público a que los rellene y nos los entregue al final del concierto